

LA MAISON DES ENFANTS

DE L'INSTITUT SUPERIEUR MARIA MONTESSORI

LES « OURSONS »

I- SA RAISON D'ETRE

La « Casa dei bambini » fut le nom donné par Maria Montessori en 1907 à la première Maison des enfants qu'elle ouvrit à Rome, dans le quartier défavorisé de San Lorenzo. Un siècle plus tard, le concept de Maison des Enfants reste encore à découvrir.

Une Maison des Enfants est un lieu de vie qui accueille des enfants de 3 à 6 ans pendant la journée. C'est un environnement spécialement aménagé, adapté aux besoins physiques et psychologiques des enfants.

Pour Maria Montessori, la tâche de l'éducation doit être de réunir les conditions les plus favorables pour permettre un développement harmonieux au cours des six premières années de la vie.

L'éducation est alors comprise comme une aide à la vie.

LES « OURSONS » Maison des Enfants de l'Institut Supérieur Maria Montessori

Lieu de vie pour les enfants

L'environnement est conçu, préparé et délimité pour chaque étape du développement de l'enfant afin de lui permettre d'accéder à une activité autonome.

Les étapes de développement physique de l'enfant sont maintenant bien connues et les milieux éducatifs en tiennent compte. Il en va tout autrement des phases de développement psychique. La manière dont nous répondons aux besoins psychiques et intellectuels de l'enfant est déterminante pour son développement, pour la prise de conscience de soi et la construction de sa personnalité, ainsi que pour la manière d'appréhender les événements, de modeler ses attitudes futures face à la vie, pour la formation de l'intelligence et l'élaboration du sens social.

Pour Maria Montessori, ce qui caractérise l'enfant est son « esprit absorbant », particularité du jeune enfant « d'absorber » tout ce qui l'entoure et de construire sa personnalité avec ce que lui offre et lui refuse son milieu.

A la Maison des Enfants, chaque enfant peut choisir son activité selon une motivation interne, profonde. Comme les enfants de 3 à 6 ans n'ont pas tous les mêmes besoins au même moment, la mise à disposition du matériel Montessori, avec la possibilité de le choisir et de l'utiliser autant de temps qu'ils le souhaitent, permet de satisfaire leurs intérêts.

Le matériel Montessori offre la possibilité d'autocorrection. L'enfant, en s'exerçant régulièrement et en observant, focalise son attention et développe peu à peu sa capacité de concentration. L'éducateur intervient avec justesse et discrétion, accordant son attitude de manière de plus en plus fine à l'enfant, au groupe. Il instaure ainsi un climat de confiance, de joie et de liberté.

L'enfant prend ainsi peu à peu conscience de son identité, il s'adapte de mieux en mieux à son environnement sur lequel il expérimente sa capacité d'agir positivement. Pour permettre ce développement, il est important et nécessaire, que les enfants qui traversent les mêmes étapes fondamentales soient réunis dans un même espace.

La Maison des Enfants réunit des enfants de 3 à 6 ans. La cohabitation favorise l'entraide, le respect mutuel et les échanges entre les enfants. Cette communauté enfantine expérimente la vie sociale et pose les jalons d'une vie en société bien comprise. L'éducation comprise comme une aide à la vie est le fondement d'une société future consciente et responsable, capable de vivre en paix.

Lieu d'observation et de pratique pour les étudiants

Le Cours Montessori International de l'Institut Supérieur Maria Montessori, agréé par l'Association Montessori Internationale, doit permettre dans un premier temps à chaque étudiant au cours de sa formation, d'observer les enfants dans un cadre adapté et respectant les principes de la pédagogie Montessori.

L'observation fut à la base du travail de Maria Montessori. Elle est le fondement sur lequel s'étaye le regard pédagogique tel que nous l'entendons : c'est à dire une réponse aux besoins physiques et psychiques de chaque enfant.

Dans un deuxième temps, lieu de pratique de ces mêmes étudiants, une formation professionnelle ne peut se comprendre sans cet aller et retour entre la théorie et la pratique, l'une s'articulant sur l'autre et l'autre s'étayant sur la première.

Lieu de recherche pour les éducateurs

La profession d'éducateur est à fortiori d'éducateur Montessori demande des qualités importantes : le questionnement et la remise en cause.

Maria Montessori nous enseignait que l'éducateur devait tout à la fois être « un savant », c'est-à-dire être au fait des dernières recherches, découvertes dans le champ des connaissances (psychologie, pédagogie etc.) qui est le sien, et « un saint », c'est-à-dire accepter avec humilité ses limites et considérer que le guide est bien l'enfant.

Lieu de recherche parce que l'enfant nous enseigne qu'il ne peut y avoir de certitude en éducation.

Lieu d'élaboration théorique. Nous sommes là dans cet aller et retour, cette articulation théorie/pratique.

II- LE FONCTIONNEMENT

L'encadrement :

L'encadrement, placé sous la direction de l'Institut Supérieur Maria Montessori est constitué de deux éducateurs(trices) diplômé(e) s de l'AMI, l'un, francophone et l'autre anglophone, ce qui permet aux enfants de pouvoir bénéficier d'un environnement bilingue dès le plus jeune âge ; et d'une assistante Montessori diplômée de l'AMI.

Le suivi pédagogique et les relations avec les parents des enfants

Les OURSONS est une Maison des Enfants située au 28, rue Vignon à Paris dans le 9^{ème} arrondissement (déclarée au Rectorat de Paris comme école primaire privée hors contrat avec classe enfantine). Elle peut accueillir une quarantaine d'enfants âgés de 3 à 6 ans.

Chaque année, dans le courant du premier trimestre, une réunion générale a lieu pour les parents. Cette réunion a pour objectifs :

- de présenter la Maison des Enfants
- de présenter la pédagogie Montessori

Au cours de cette réunion, l'équipe pédagogique est là pour répondre aux questions.

La veille de chaque vacance (calendrier scolaire habituel), l'équipe pédagogique reçoit les parents qui le désirent individuellement. Au cours de ces entretiens, on parle de l'enfant et de son développement.

Les horaires :

La Maison des Enfants est ouverte du lundi, Mardi, Jeudi et vendredi de 8 heures 45 à 16 heures 15.

Les enfants de 3 ans sont reçus à mi-temps le matin de 8 heures 45 à 11 heures 45.

A partir de 4 ans, la Maison des Enfants les accueille de 8 heures 45 à 16 heures 15.

SOMMAIRE

I – Objectifs généraux : ouvrir une Maison des Enfants

1. Qu'est-ce qu'une Maison des Enfants ?
2. L'éducation comme une aide à la vie
 - L'esprit absorbant
 - Les périodes sensibles
 - La Maison des Enfants : «Les Oursons»

II – Créer un environnement qui va permettre le développement de l'enfant : objectifs et moyens

1. L'activité autonome
2. Des plages de travail suffisamment longues
3. Le matériel Montessori : un matériel de développement
 - Le matériel de vie pratique
 - Le matériel sensoriel
 - Le matériel de mathématiques
 - Le matériel de langage

III- Le bilinguisme à la Maison des Enfants «Les Oursons»

1. Nous proposons..... l'enfant dispose
2. Chaque adulte incarne sa propre langue

IV- Renseignements pratiques

1. L'équipe pédagogique
2. Le calendrier et les horaires
 - Le déjeuner
 - Le goûter
 - Le square

I - Les objectifs généraux :

1 – Qu'est-ce qu'une Maison des Enfants ?

Le 6 janvier 1907 s'ouvre dans le quartier populaire de San Lorenzo de Rome, la première Maison des Enfants. Maria Montessori a accepté de s'occuper de ce lieu où seront reçus les enfants âgés de 3 à 6 ans qui étaient livrés à eux-mêmes pendant la journée.

Si aujourd'hui en France, les jeunes enfants ne sont plus livrés à eux-mêmes, nous nous efforcerons cependant de nous inscrire dans la ligne d'action et de pensée que Maria Montessori a fait naître et grandir.

La Maison des Enfants est un lieu conçu pour l'enfant afin que celui-ci puisse s'y épanouir pleinement et ainsi devenir le véritable acteur. L'enfant a pour tâche de construire un homme adapté à son environnement.

Dans cet environnement de la Maison des Enfants, pensé pour l'enfant, le mobilier et le matériel sont adaptés à la taille et à la force de l'enfant. Le matériel doit aussi être complet et raffiné. L'enfant mérite qu'on mette à sa disposition de beaux objets, faisant appel à sa sensibilité et à son sens de l'esthétique. La Beauté de ces objets constitue le premier appel de l'intérêt de l'enfant.

Par ailleurs, l'acte éducatif de l'adulte prend sa source dans l'observation de l'enfant agissant librement dans son environnement ; l'enfant devient alors « le guide de l'éducateur ».

2- L'éducation comme une aide à la vie

Notre rôle est d'observer, de reconnaître les besoins de l'enfant et d'y répondre de la façon la plus juste possible en mettant à sa disposition un environnement matériel, affectif et intellectuel dans lequel celui-ci trouvera les éléments nécessaires à son développement.

- **l'esprit absorbant :**

Pour Maria Montessori, le développement de l'enfant est une succession de naissances. En ce qui concerne la période de 0 à 6 ans, elle a défini la notion « d'esprit absorbant ». Ce qui désigne la capacité inconsciente qu'a l'enfant de 0 à 3 ans puis la capacité consciente qu'a l'enfant de 3 à 6 ans à absorber des quantités d'informations (langage, gestes, rites ...) venant de son environnement.

Dans l'ambiance Montessori, nous nous efforcerons donc de nourrir cet esprit absorbant de façon structurée. Cela se fera à travers le matériel Montessori de vie pratique et sensoriel dont le but est de construire la sécurité intérieure, l'indépendance et l'intelligence de l'enfant. « Aide-moi à faire par moi-même » L'enfant va ainsi coordonner son mouvement de plus en plus finement, il va

distinguer et nommer de plus en plus précisément les éléments de son environnement. Il chemine du concret vers l'abstrait, c'est-à-dire vers le concept.

- **les périodes sensibles :**

Les périodes sensibles sont un concept issu du domaine de la biologie et Maria Montessori en a fait un concept central de sa pédagogie. Elle les définit ainsi : « Il s'agit de sensibilités spéciales, qui se trouvent chez les êtres en voie d'évolution, c'est-à-dire dans les stades de l'enfance. Elles sont passagères et se limitent à l'acquisition d'un caractère déterminé. Une fois ce caractère développé, la sensibilité cesse ». (L'Enfant. maria Montessori. Desclée de Brouwer 1992, p. 32-33). Pendant les périodes sensibles, l'enfant va faire des acquisitions facilement, si toutefois l'adulte les respecte. Chez l'enfant de 3 à 6 ans, nous constatons cinq périodes sensibles :

- **La période sensible de l'ordre :** elle participe à la construction de la sécurité intérieure, à la structuration de l'environnement et de la pensée chez l'enfant.. Chaque matériel aura une place définie et chaque activité sera présentée de façon structurée, c'est-à-dire avec un début, un déroulement et une fin.
- **La période sensible du mouvement :** « le mouvement favorise le développement psychique, qui s'exprime à son tour par le mouvement et par l'action ». (L'Esprit Absorbant de l'Enfant, Maria Montessori. Desclée Brouwer. 1992, p. 116) Notre objectif est de permettre à l'enfant de raffiner ses mouvements volontaires et ainsi de renforcer ce va-et-vient entre structuration physique et structuration psychique.
- **La période sensible du raffinement sensoriel :** « Les sens sont des organes de « préhension » des images du monde extérieur, nécessaires à l'intelligence, comme la main est l'organe de préhension des choses matérielles nécessaires au corps ». (Pédagogie scientifique, Maria Montessori, Desclée de Brouwer, 1996, p. 85).
Seul un esprit qui travaille sur les bases sensorielles peut arriver clairement à l'abstraction. L'ensemble du matériel conçu par Maria Montessori permet à l'enfant de raffiner son activité sensori-motrice.
- **La période sensible du langage :** dès que le jeune enfant est en mesure de pointer un objet, il nous manifeste sa soif de mots. Cela se poursuit et se complexifie à la Maison des Enfants car l'enfant va aussi manifester un intérêt pour la chose écrite. Grâce à un matériel sensoriel l'enfant pourra assouvir cet intérêt.
- **La période sensible du développement social :** l'enfant de 0 à 3 ans est un « embryon spirituel ». C'est une période construction psychique. Celle qui suivra de 3 à 6 ans est celle de « l'embryon social ». Elle va permettre à l'enfant de devenir, à 6 ans, un enfant prêt à accepter les règles de la société.
-

3 - La Maison des Enfants de l'Institut Supérieur Maria Montessori **«Les Oursons»**

De la même façon que Maria Montessori n'a jamais cessé d'apprendre grâce à l'observation des enfants dans les différentes Maisons des Enfants fondées dans le monde entier, l'équipe de la Maison des Enfants «Les Oursons» attache une importance particulière à l'observation et à la réflexion. Cette ligne de travail sera renforcée par le lien existant entre la Maison des Enfants «Les Oursons» et l'Institut Supérieur Maria Montessori – lieu de formation et de recherche – dont elle émane.

Par ailleurs, la Maison des Enfants «Les Oursons» accueillera des étudiants en cours de formation lors de stages d'observation, puis pratiques.

II Un environnement qui va permettre le développement de l'enfant :

1. L'activité autonome :

L'éducation tend vers un triple objectif : la confiance en soi, l'estime de soi et l'indépendance. L'ambiance Montessori est conçue de façon à permettre à l'enfant de cheminer vers ce but. Une grande partie des activités sont individuelles et chaque matériel n'existe qu'en un seul exemplaire. L'enfant choisit, autant que faire se peut, librement son activité. Un accompagnement peut cependant être nécessaire. Un enfant pourra manipuler un matériel lorsque celui-ci aura été présenté par une éducatrice. Une présentation sera effectuée plusieurs fois si l'enfant en exprime le besoin. L'éducatrice invitera l'enfant à assister à une présentation puis à manipuler le matériel. L'enfant peut aussi prendre son temps, réfléchir, observer. Cela aussi relève de l'autonomie.

2. Des plages de travail suffisamment longues :

Le matériel est mis à la disposition de l'enfant et a pour vocation de fixer l'attention de celui-ci en répondant à un besoin intérieur lié à son développement. Une fois l'attention éveillée, l'enfant sollicitera une présentation puis manipulera le matériel. La manipulation va lui permettre d'intensifier son attention, ce qui le conduira à répéter son activité. La répétition de l'activité entraîne la concentration qui rend possible un travail de structuration interne chez l'enfant. Au choix d'un matériel répondant à un besoin intérieur, va succéder le choix délibéré, fruit d'une réflexion, d'une comparaison, d'une volonté. Pour que cela soit possible, les éducatrices veilleront à ce que l'activité de l'enfant puisse se dérouler sur un temps suffisamment long (deux heures et demie).

Cela implique que l'on ne doit pas interrompre le travail d'un enfant concentré. En ce qui concerne l'accueil le matin, il est aussi primordial que l'enfant puisse démarrer sa journée sereinement. Chaque enfant est accueilli individuellement par une éducatrice et est invité à aller vers le matériel où une autre éducatrice se tiendra à sa disposition.

3. **Le matériel Montessori : un matériel de développement :**

Le matériel se divise en quatre domaines :

- **Le matériel de vie pratique** : ce n'est pas un matériel déterminé scientifiquement, il est constitué d'objets faisant partie du quotidien de l'enfant. En manipulant ces objets, celui-ci s'exerce à exécuter les gestes de son groupe culturel (verser de l'eau, boutonner/déboutonner, se laver les mains ...). Ces exercices hors contexte lui permettent d'acquérir la dextérité et l'assurance nécessaires à une mise en pratique sans risquer l'échec. Il acquiert confiance en lui et autonomie.
- **Le matériel sensoriel** : ce matériel présente un ensemble d'abstractions matérialisées, chaque matériel ayant une caractéristique. L'enfant effectue un travail de discrimination et de comparaison. A ces perceptions vont être associés des concepts (grand, petit, vert, lisse, rugueux, etc ...)
- **Le matériel de mathématiques** : ce matériel, bien que permettant l'introduction d'abstractions plus complexes (la numération, la fonction des opérations ...) est un matériel sensoriel et comme l'ensemble du matériel Montessori, il est un matériel de développement. Le but étant la construction de l'intelligence à travers le raffinement des mouvements et de la discrimination sensorielle qui permettra à l'enfant de distinguer les choses puis de les nommer, classer, analyser.
- **Le matériel de langage** : l'enfant arrivant à la Maison des Enfants parle, utilise un vocabulaire plus ou moins développé ainsi que les structures propres à la langue. Pourtant personne ne lui a « enseigné » celle-ci. Cela est le fruit du travail de l'esprit absorbant inconscient. A la Maison des Enfants nous allons nous attacher à soutenir l'œuvre d'enrichissement du vocabulaire et de diversification de l'expression. Lorsque l'enfant sera prêt, il s'appropriera l'écriture puis la lecture, tout comme il s'est approprié le langage parlé. A ce sujet, il est important de préciser la notion de préparation indirecte. La préparation à l'écriture débute avec les exercices de vie pratique et avec le matériel sensoriel qui permettent : le raffinement du mouvement volontaire, la

reconnaissance de formes régulières, le travail avec trois doigts de l'écriture, la coordination oculo-motrice. Lorsque l'enfant écrira plus tard avec un crayon, main et poignet seront exercés et l'enfant ne déploiera pas toute son énergie à maîtriser son mouvement perdant ainsi tout intérêt pour le mot écrit et le message dont il est porteur. L'écriture commence bien avant le traçage des lettres avec un crayon ; le perfectionnement de l'écriture se poursuivra avec le matériel Montessori.

Lorsque l'enfant montera qu'il est prêt pour la lecture, après avoir effectué beaucoup de jeux d'analyses de sons, d'associations d'un son à un signe, la lecture sera introduite.

III) Le bilinguisme à la Maison des enfants Montessori les

« Oursons » :

1. Nous proposons..... l'enfant dispose :

Chaque enfant arrive à la Maison des Enfants avec sa propre expérience du langage. Certains baignent à la maison dans un milieu bilingue ou non-francophone et d'autres sont issus d'un milieu francophone. Parmi ces derniers, certains connaissent des personnes parlant l'anglais ou une autre langue, d'autres pas.

Ces expériences constituent une richesse apportée par les enfants eux-mêmes et vont tisser la trame des échanges entre les deux langues. L'ambiance préparée pour les enfants à la Maison des Enfants «Les Oursons», mettra à leur disposition deux langues, deux façons de s'exprimer, deux mentalités. Partant de son histoire personnelle et des liens qui vont se créer à la Maison des Enfants, l'enfant pourra, à son rythme, découvrir ou approfondir la pratique d'une seconde langue. La faculté d'absorption des enfants donnera toute sa place au plaisir de communiquer.

2. Chaque adulte incarne sa propre langue :

Chaque adulte intervenant auprès des enfants s'adressera à eux dans sa langue maternelle sans pour autant exiger de ceux-ci qu'ils adoptent la langue de leur interlocuteur. La communication sera toujours privilégiée quel que soit l'outil choisi. La référence étant stable, l'enfant sera libre de solliciter l'un ou l'autre des éducateurs et saura qu'avec l'un, les présentations seront faites en français et avec l'autre en anglais.

IV) Renseignements pratiques :

1 – L'équipe pédagogique :

L'équipe pédagogique est constituée de deux éducateur(trices) (l'un est francophone, l'autre est anglophone) Montessori détenteurs du diplôme reconnu par l'Association Montessori Internationale. Ils seront secondés par une assistante ayant suivi la formation d'assistante Montessori. Cette équipe est encadrée par la Directrice Patricia Spinelli.

2 – Le calendrier et les horaires :

Le calendrier de la Maison des Enfants « Les Oursons » est celui de l'Académie de Paris.

Les horaires sont les suivantes :

- La Maison des Enfants est ouverte le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h45 à 16h15.
- Les enfants de trois ans sont reçus à mi-temps, le matin de 8h45 à 11h45.
- L'accueil le matin s'effectue de 8h45 à 9h15, l'éducatrice quittant son poste d'accueil à 9h15 pour rejoindre les enfants, il est nécessaire de respecter l'heure d'arrivée.

- **Le déjeuner :**

Pour les enfants prenant leur repas à la Maison des Enfants, le déjeuner n'est pas une rupture dans leur activité. C'est un moment important d'apprentissage des règles et usages de la vie en commun. Les enfants apportent chaque matin leur « lunch box » et la Maison des Enfants est équipée pour réchauffer les plats.

- **Le goûter :**

Au cours de la matinée et de l'après midi a lieu un petit goûter qui est l'occasion de se restaurer mais aussi d'explorer des saveurs sucrées ou salées. A tour de rôle chaque famille fournira le goûter.

- **Le square :**

L'après-midi, en fonction du déroulement de la journée et des conditions climatiques, des sorties sont organisées au Square Louis XVI ou au Jardin des Tuileries.